



COMUNE DI POGGIO TORRIANA

PROVINCIA DI RIMINI

Prot. n. 0002591

02/03/2026

**Oggetto: VERBALE DEI LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DEI PROGETTI
CANDIDATI AL BANDO "CULTURA POGGIOTORRIANA#2026"**

Esame progetti candidati e approvazione graduatoria

Il giorno 2 marzo 2026 dalle ore 9.00 alle ore 13.30 si è riunita presso la sede del Comune di Poggio Torriana, la Commissione giudicatrice dei progetti candidati al bando "CULTURA POGGIOTORRIANA#2026" per la concessione di contributi agli Enti del Terzo settore del Comune di Poggio Torriana.

La Commissione Giudicatrice, nominata con Determina dirigenziale 33/POPSERV del 27/02/2026, risulta composta come segue:

- Dott. Pier Angelo Fontana, già operatore direttore della Biblioteca del Comune di Santarcangelo di Romagna dal 1993 al 2021, con altri incarichi di rilievo, numerose pubblicazioni a sua cura e specifici contributi sulla valorizzazione del patrimonio culturale dei territori;
- Dott.ssa Linda Pellizzoli, progettista e responsabile della gestione, coordinamento e valutazione di interventi rivolti alle giovani generazioni e di Servizio Civile Universale e Regionale;
- Dott.ssa Barbara Roccoli, Responsabile del Settore Popolazione e Servizi e dell'intera procedura;
- Dott.ssa Valentina Circelli, Responsabile del Procedimento ufficio Cultura e Comunicazione

Verificato che fra i partecipanti alla selezione e i componenti della Commissione non ci sono casi di incompatibilità, come previsto dall'art. 6 e 7, D.P.R. 62/2013 e ss.mm.ii., i membri di quest'ultima procedono all'accettazione della nomina rendendo apposita dichiarazione conservata agli atti.

Premesso che con Determinazione dirigenziale n. 9/POPSERV del 20/01/2026 è stato approvato il bando per la concessione dei contributi a soggetti del terzo settore o altri soggetti operanti in ambito culturale a supporto di progetti di promozione culturale e valorizzazione del territorio del Comune di Poggio Torriana per l'anno 2026 con il relativo Avviso pubblico "CULTURA POGGIOTORRIANA#2026";

Considerato che:

- Il Bando è stato pubblicato dalle ore 9.30 del giorno 26 gennaio alle ore 12.00 del giorno 23 febbraio 2026, termine di scadenza dello stesso;
- Entro il termine previsto dal bando sono pervenuti n°8 progetti.

La Commissione, pertanto, procede alla valutazione di ammissibilità delle predette proposte progettuali verificando:

- l'eleggibilità territoriale degli interventi previsti, ai sensi del punto 3) dell'Avviso;

- Il rispetto dei parametri indicati al punto 7 dell'Avviso, e segnatamente:
 - Che il contributo richiesto dal Comune non potrà superare il 70% della spesa complessiva del progetto e che, comunque, non potrà superare la soglia massima di € 5.000,00;
 - Che i soggetti proponenti dovranno dimostrare di possedere una sufficiente capacità economica per garantire la copertura della restante parte di costi progettuali, attestando l'impegno a co-finanziare almeno il 30% dei costi previsti per le attività proposte;
 - Che, qualora il budget risultasse insufficiente a coprire tutte le richieste - il contributo comunale di € 5.000,00 o se minore in relazione all'entità del progetto, verrà riproporzionato in relazione al punteggio ottenuto e al contributo massimo concedibile;
- Che le spese effettivamente sostenute e documentate non siano inferiori all'80 per cento del costo complessivo del progetto, così come descritto al punto 4;
- L'ammissibilità delle attività previste nelle proposte progettuali in base al paragrafo 3 dell'Avviso pubblico;
- Che il periodo di realizzazione di iniziative e progetti di tipo culturale sia compreso tra gennaio 2026 e il 30 aprile 2027, ai sensi del punto 2;
- La coerenza del piano economico finanziario di previsione rispetto a quanto indicato nell'Avviso pubblico, ai sensi dei punti 11 e 12;

Considerato che:

- Ciascuna associazione ha dichiarato di essere iscritta al RUNTS o nei rispettivi registri regionali e in fase di migrazione al RUNTS come da indicazioni richieste al punto 3 dell'Avviso pubblico;
- Tale condizione sia stata verificata mediante richiesta via email di invio copia dello statuto dell'Associazione, acquisita in fase Istruttoria e/o agli atti prima dell'avvio dei lavori della commissione;
- Hanno presentato apposita domanda con procedura online, n. 8 realtà associative, di cui la documentazione assunta al protocollo ed oggetto della valutazione della Commissione, come di seguito specificato:
 - **Associazione Quotidiana.com** – Associazione Culturale APS; ricevuta in data 12/02/2026 e protocollata con n. 0001877 del 12/02/2026 (numero pratica online 23/2026)
 - **Associazione Pro Loco Torriana Montebello** – ricevuta in data 17/2/2026 e protocollata con n. 0002017 del 17/02/2026 (numero pratica online 38/2026)
 - **Associazione Kairos APS**; ricevuta in data 18/02/2026 e protocollata con n. 0002083 del 18/02/2026 (numero pratica online 26/2026)
 - **Spazio Teatro Kabum**, Associazione di promozione sociale; ricevuta in data 18/2/2026 e protocollata con n. 0002092 del 18/02/2026 (numero pratica online 19/2026)
 - **Associazione Gli Amici del Mulino Sapiognoli APS**; ricevuta in data 20/2/2026 e protocollata con n. 0002157 del 20/02/2026 (numero pratica online 45/2026)
 - **Associazione Intrecci Aps**; ricevuta in data 21/2/2026 e protocollata con n. 0002222 del 21/02/2026 (numero pratica online 29/2026)
 - **Associazione OaSi - Insieme per le valli APS**; ricevuta in data 22/02/2026 e protocollata con n. 0002224 del 22/02/2026 (numero pratica online 48/2026)
 - **Associazione Ora d'Aria APS**; ricevuta in data 22/02/2026 e protocollata con n. 0002225 del 22/02/2026 (numero pratica online 22/2026)

Alla fase di valutazione sono ammessi tutti gli 8 progetti presentati.

Si procede quindi ad una valutazione dettagliata con relativa attribuzione dei punteggi, così come richiamato al punto 4) del bando in argomento, tenuto conto che :

CRITERI DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI

La Commissione ha effettuato l'esame di merito dei progetti esprimendo per ciascuna proposta progettuale una valutazione in base ai seguenti criteri, tenuto conto che si ritengono ammessi i progetti che ottengono una valutazione superiore a 60/100:

- Qualità e capacità aggregativa del progetto: punteggio da 1 a 30 punti;
- Numero degli eventi previsti e definizione del programma: punteggio da 1 a 15 punti;
- Carattere territoriale del progetto: punteggio da 1 a 15 punti;
- Grado di coinvolgimento del progetto: punteggio da 1 a 20 punti;
- Grado di innovatività del progetto: punteggio da 1 a 15 punti;
- Qualità delle attività di monitoraggio e attività di comunicazione e diffusione del progetto: punteggio da 1 a 5 punti;

In esito alla valutazione, sono ammessi a contributo unicamente i progetti di sufficiente qualità, con punteggio superiore a 60/100 e dunque, nello specifico, risultano ammessi n. 6 progetti con i punteggi riportati

- Associazione OaSi - Insieme per le valli APS; ricevuta in data 22/02/2026 e protocollata con n. 0002224 del 22/02/2026 (numero pratica online 48/2026) con punteggio ottenuto 90;
- Associazione Intrecci Aps; ricevuta in data 21/2/2026 e protocollata con n. 0002222 del 21/02/2026 (numero pratica online 29/2026) con punteggio ottenuto 88;
- Associazione Gli Amici del Mulino Sapignoli APS; ricevuta in data 20/2/2026 e protocollata con n. 0002157 del 20/02/2026 (numero pratica online 45/2026) con punteggio ottenuto 88;
- Associazione Kairos APS; ricevuta in data 18/02/2026 e protocollata con n. 0002083 del 18/02/2026 (numero pratica online 26/2026) con punteggio ottenuto 81;
- Associazione Ora d'Aria APS; ricevuta in data 22/02/2026 e protocollata con n. 0002225 del 22/02/2026 (numero pratica online 22/2026) 78;
- all'Associazione Quotidiana.com - Associazione Culturale APS; ricevuta in data 12/02/2026 e protocollata con n. 0001877 del 12/02/2026 (numero pratica online 23/2026) con punteggio ottenuto 70;

Dall'esito della valutazione di cui sopra risultano non ammessi n. 2 progetti, e nello specifico:

- Associazione Pro Loco Torriana Montebello - ricevuta in data 17/2/2026 e protocollata con n. 0002017 del 17/02/2026 (numero pratica online 38/2026) con punteggio ottenuto 50;
- Spazio Teatro Kabum, Associazione di promozione sociale; ricevuta in data 18/2/2026 e protocollata con n. 0002092 del 18/02/2026 (numero pratica online 19/2026) con punteggio ottenuto 40.

Come indicato al punto 9) dell' Avviso pubblico, le associazioni saranno invitate, in sede di accettazione del contributo, a compilare la modulistica necessaria che riceveranno all'indirizzo email comunicato in fase di compilazione del bando;

Dato atto che la Commissione ha proceduto all'attribuzione dei punteggi con espressione collegiale tramite valutazioni generate dal confronto fra le diverse competenze e sensibilità tematiche ivi rappresentate;

La Commissione al termine della valutazione dei progetti risultati ammissibili, ha redatto apposita graduatoria dettagliata e riportata di seguito quale parte integrante e sostanziale del presente verbale (allegato A) da cui si evincono i punteggi totali assegnati ed il valore del contributo riconosciuto per ogni Associazione.

Poggio Torriana, 2 marzo 2026

A circular official stamp of the Commission is visible, with a handwritten signature in blue ink over it. The signature appears to be 'P. Ricci'.

Dott. Pier Angelo Fontana

FL PAB

Dott.ssa Linda Pellizzoli

Linda Pellizzoli

Dott.ssa Barbara Roccoli

Barbara Roccoli

La Segretaria Dott.ssa Valentina Circelli

Valentina Circelli



Soggetto proponente

QUOTIDIANA.COM

Denominazione progetto

MENTRE VIVEVO 11 EDIZIONE

Valore complessivo del progetto	7142,85	max 7142,85
13.000,00		

		p max	p. attribuito
1	Qualità e capacità aggregativa del progetto, anche in riferimento all'attività di valorizzazione del patrimonio storico di luoghi o siti comunali, tenendo conto della realizzazione dello stesso anche in forma associata e sinergica da parte di più soggetti culturali in coerenza con gli obiettivi dell'avviso	30,0	19,0
2	Numero degli eventi previsti (fino a 9 punti) Maggiore definizione del programma, con date e sedi degli eventi (fino a 6 punti)	15,0	10,0
3	Carattere territoriale del progetto anche attraverso la valorizzazione di specifiche aree e luoghi del territorio cittadino o il mantenimento e/o la rivitalizzazione di un presidio culturale sul territorio.	15,0	10,0
4	Capacità del progetto di coinvolgere pubblico anche oltre il territorio comunale e favorire l'integrazione fra diversi ambiti generazionali	20,0	18,0
5	Grado di innovatività del progetto nel suo complesso	15,0	8,0
6	Qualità delle attività di monitoraggio e/o valutazione di impatto previste: punteggio da 1 a 3 punti; e/o attività di comunicazione e diffusione del progetto (da 1 a 2 punti)	5,0	5,0
		100,0	70,0





1

Soggetto proponente

ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO TORRIANA E MONTEBELLO

Denominazione progetto

LA PAPIRIA TORNA A MONTEBELLO

Valore complessivo del progetto
9.600,00

7.142,85 max 7142,85

		p max	p. attribuito
1	Qualità e capacità aggregativa del progetto, anche in riferimento all'attività di valorizzazione del patrimonio storico di luoghi o siti comunali, tenendo conto della realizzazione dello stesso anche in forma associata e sinergica da parte di più soggetti culturali in coerenza con gli obiettivi dell'avviso	30,0	15,0
2	Numero degli eventi previsti (fino a 9 punti) Maggiore definizione del programma, con date e sedi degli eventi (fino a 6 punti)	15,0	3,0
3	Carattere territoriale del progetto anche attraverso la valorizzazione di specifiche aree e luoghi del territorio cittadino o il mantenimento e/o la rivitalizzazione di un presidio culturale sul territorio.	15,0	15,0
4	Capacità del progetto di coinvolgere pubblico anche oltre il territorio comunale e favorire l'integrazione fra diversi ambiti generazionali	20,0	11,0
5	Grado di innovatività del progetto nel suo complesso	15,0	5,0
6	Qualità delle attività di monitoraggio e/o valutazione di impatto previste: punteggio da 1 a 3 punti; e/o attività di comunicazione e diffusione del progetto (da 1 a 2 punti)	5,0	1,0
		100,0	50,0



Soggetto proponente

ASSOCIAZIONE KAIROS APS

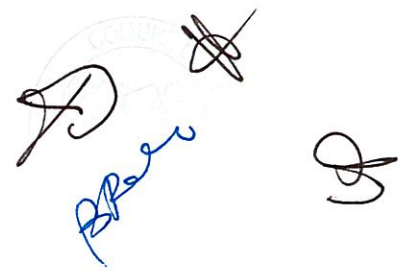
Denominazione progetto

RELIGIOSITA POPOLARE A POGGIO TORRIANA

Valore complessivo del progetto
4.800,00

4.800,00 max 7142,85

		p max	p. attribuito
1	Qualità e capacità aggregativa del progetto, anche in riferimento all'attività di valorizzazione del patrimonio storico di luoghi o siti comunali, tenendo conto della realizzazione dello stesso anche in forma associata e sinergica da parte di più soggetti culturali in coerenza con gli obiettivi dell'avviso	30,0	25,0
2	Numero degli eventi previsti (fino a 9 punti) Maggiore definizione del programma, con date e sedi degli eventi (fino a 6 punti)	15,0	11,0
3	Carattere territoriale del progetto anche attraverso la valorizzazione di specifiche aree e luoghi del territorio cittadino o il mantenimento e/o la rivitalizzazione di un presidio culturale sul territorio.	15,0	15,0
4	Capacità del progetto di coinvolgere pubblico anche oltre il territorio comunale e favorire l'integrazione fra diversi ambiti generazionali	20,0	14,0
5	Grado di innovatività del progetto nel suo complesso	15,0	13,0
6	Qualità delle attività di monitoraggio e/o valutazione di impatto previste: punteggio da 1 a 3 punti; e/o attività di comunicazione e diffusione del progetto (da 1 a 2 punti)	5,0	3,0
		100,0	81,0

The block contains several handwritten signatures in blue ink. There is a large, stylized signature that appears to be 'A' or 'D'. Below it, there is a signature that looks like 'B. P.' or similar. To the right, there is another signature that looks like 'S'. There are also some circular stamps or marks, one of which has the word 'COMUNE' partially visible.

Soggetto proponente
SPAZIO TEATRO KABUM

REL-AZIONI TRA SEGNALI E SILENZI

Valore complessivo del progetto 4.450,00	4.450,00	max 7142,85
---	----------	-------------

		p max	p. attribuito
1	Qualità e capacità aggregativa del progetto, anche in riferimento all'attività di valorizzazione del patrimonio storico di luoghi o siti comunali, tenendo conto della realizzazione dello stesso anche in forma associata e sinergica da parte di più soggetti culturali in coerenza con gli obiettivi dell'avviso	30,0	12,0
2	Numero degli eventi previsti (fino a 9 punti) Maggiore definizione del programma, con date e sedi degli eventi (fino a 6 punti)	15,0	3,0
3	Carattere territoriale del progetto anche attraverso la valorizzazione di specifiche aree e luoghi del territorio cittadino o il mantenimento e/o la rivitalizzazione di un presidio culturale sul territorio.	15,0	3,0
4	Capacità del progetto di coinvolgere pubblico anche oltre il territorio comunale e favorire l'integrazione fra diversi ambiti generazionali	20,0	15,0
5	Grado di innovatività del progetto nel suo complesso	15,0	3,0
6	Qualità delle attività di monitoraggio e/o valutazione di impatto previste: punteggio da 1 a 3 punti; e/o attività di comunicazione e diffusione del progetto (da 1 a 2 punti)	5,0	4,0
		100,0	40,0

The block contains several handwritten signatures in black and blue ink. There is also a faint circular stamp in the background, possibly a library or archive stamp, with some illegible text inside.

Soggetto proponente

GLI AMICI DEL MULINO SAPIGNOLI

Denominazione progetto

IL MULINO...MACINA 2026

Valore complessivo del progetto
4.800,00

4.800,00 max 7142,85

		p max	p. attribuito
1	Qualità e capacità aggregativa del progetto, anche in riferimento all'attività di valorizzazione del patrimonio storico di luoghi o siti comunali, tenendo conto della realizzazione dello stesso anche in forma associata e sinergica da parte di più soggetti culturali in coerenza con gli obiettivi dell'avviso	30,0	28,0
2	Numero degli eventi previsti (fino a 9 punti) Maggiore definizione del programma, con date e sedi degli eventi (fino a 6 punti)	15,0	15,0
3	Carattere territoriale del progetto anche attraverso la valorizzazione di specifiche aree e luoghi del territorio cittadino o il mantenimento e/o la rivitalizzazione di un presidio culturale sul territorio.	15,0	14,0
4	Capacità del progetto di coinvolgere pubblico anche oltre il territorio comunale e favorire l'integrazione fra diversi ambiti generazionali	20,0	18,0
5	Grado di innovatività del progetto nel suo complesso	15,0	9,0
6	Qualità delle attività di monitoraggio e/o valutazione di impatto previste: punteggio da 1 a 3 punti; e/o attività di comunicazione e diffusione del progetto (da 1 a 2 punti)	5,0	4,0
		100,0	88,0

5

Soggetto proponente

INTRECCI APS

Denominazione progetto

TRAME DI COMUNITA IL TELAIO RACCONTA IL NOSTRO TERRITORIO

Valore complessivo del progetto

4.970,00

4.970,00

max 7142,85

		p max	p. attribuito
1	Qualità e capacità aggregativa del progetto, anche in riferimento all'attività di valorizzazione del patrimonio storico di luoghi o siti comunali, tenendo conto della realizzazione dello stesso anche in forma associata e sinergica da parte di più soggetti culturali in coerenza con gli obiettivi dell'avviso	30,0	27,0
2	Numero degli eventi previsti (fino a 9 punti) Maggiore definizione del programma, con date e sedi degli eventi (fino a 6 punti)	15,0	13,0
3	Carattere territoriale del progetto anche attraverso la valorizzazione di specifiche aree e luoghi del territorio cittadino o il mantenimento e/o la rivitalizzazione di un presidio culturale sul territorio.	15,0	15,0
4	Capacità del progetto di coinvolgere pubblico anche oltre il territorio comunale e favorire l'integrazione fra diversi ambiti generazionali	20,0	17,0
5	Grado di innovatività del progetto nel suo complesso	15,0	13,0
6	Qualità delle attività di monitoraggio e/o valutazione di impatto previste: punteggio da 1 a 3 punti; e/o attività di comunicazione e diffusione del progetto (da 1 a 2 punti)	5,0	3,0
		100,0	88,0

[Handwritten signatures and initials]

Soggetto proponente

OASI INSIEME PER LE VALLI

Denominazione progetto

OSSERVARE CONOSCERE E PROGETTARE L'AMBIENTE

Valore complessivo del progetto

8.000,00

7.142,85 max 7142,85

		p max	p. attribuito
1	Qualità e capacità aggregativa del progetto, anche in riferimento all'attività di valorizzazione del patrimonio storico di luoghi o siti comunali, tenendo conto della realizzazione dello stesso anche in forma associata e sinergica da parte di più soggetti culturali in coerenza con gli obiettivi dell'avviso	30,0	28,0
2	Numero degli eventi previsti (fino a 9 punti) Maggiore definizione del programma, con date e sedi degli eventi (fino a 6 punti)	15,0	14,0
3	Carattere territoriale del progetto anche attraverso la valorizzazione di specifiche aree e luoghi del territorio cittadino o il mantenimento e/o la rivitalizzazione di un presidio culturale sul territorio.	15,0	14,0
4	Capacità del progetto di coinvolgere pubblico anche oltre il territorio comunale e favorire l'integrazione fra diversi ambiti generazionali	20,0	18,0
5	Grado di innovatività del progetto nel suo complesso	15,0	12,0
6	Qualità delle attività di monitoraggio e/o valutazione di impatto previste: punteggio da 1 a 3 punti; e/o attività di comunicazione e diffusione del progetto (da 1 a 2 punti)	5,0	4,0
		100,0	90,0



plac


Soggetto proponente

ORA D'ARIA APS

Denominazione progetto

SOUNDEPOZ FESTIVAL 2026

Valore complessivo del progetto

6.000,00

6.000,00

max 7142,85

		p max	p. attribuito
1	Qualità e capacità aggregativa del progetto, anche in riferimento all'attività di valorizzazione del patrimonio storico di luoghi o siti comunali, tenendo conto della realizzazione dello stesso anche in forma associata e sinergica da parte di più soggetti culturali in coerenza con gli obiettivi dell'avviso	30,0	25,0
2	Numero degli eventi previsti (fino a 9 punti) Maggiore definizione del programma, con date e sedi degli eventi (fino a 6 punti)	15,0	9,0
3	Carattere territoriale del progetto anche attraverso la valorizzazione di specifiche aree e luoghi del territorio cittadino o il mantenimento e/o la rivitalizzazione di un presidio culturale sul territorio.	15,0	10,0
4	Capacità del progetto di coinvolgere pubblico anche oltre il territorio comunale e favorire l'integrazione fra diversi ambiti generazionali	20,0	18,0
5	Grado di innovatività del progetto nel suo complesso	15,0	12,0
6	Qualità delle attività di monitoraggio e/o valutazione di impatto previste: punteggio da 1 a 3 punti; e/o attività di comunicazione e diffusione del progetto (da 1 a 2 punti)	5,0	4,0
		100,0	78,0